

## KONKURSA NOTEIKUMI

Konkursā var piedalīties jebkurš pianists bez vecuma ierobežojumiem.

**a) ATLASE FINĀLAM** : Atlase finālam notiks dažādās pilsētās visos līmeņos pēc kandidātu izvēles, izņemot tos kandidātus, kas piedalās sadaļā **KONCERTA DIPLOMU** : šim līmenim noklausīšanās notiek konkursā paredzētajā vietā un laikā Parīzes reģionā (skatīt kalendāru). Kandidāti, kuri nevar piedalīties atlasē konkursa norādītajās pilsētās, var sūtīt video ierakstus (DVD) ar savu izvēlēto repertuāru, kopā ar pieteikuma anketi uz programmā norādīto adresi līdz 26/03/2012. Tikai tie Kandidāti, kuri atskaņo skaņdarbus no galvas, tiek izvizīti finālam.

**Sākot ar līmeni Virtuositē III**, tie, kas kandidēs vairākos līmeņos, tiek lūgti katrā no līmeņiem atskaņot citus skaņdarbus. Tikai tie kandidāti, kas atskaņos programmas no galvas, tiks izvirzīti finālam. **Klavieru ansambļu** dalībnieki var atskaņot savas programmas no notīm gan Atlasē finālam, gan Finālā.

**b) KONCERTA DIPLOMS** : Izloze notiks atlasē dienā, kandidātu klātbūtnē. Ja konkursa dalībnieks attaisnojošu iemesla dēļ nevar pats piedalīties izlozē, viņa vietā to dara jebkurš žūrijas loceklis.

**c) FINĀLS** : nekādu iespēju pierakstīties ārpus notiekumiem. Visiem kandidātiem jāspēj izvēlēta programma no galvas (**izņemot Klavieru ansambļus**), tieši tāpat kā tiem, kas spēlē atlasē uz finālu. Žūrijas sastāvs tiks paziņots konkursa fināla laikā

**d) ATLASE UN FINĀLS** : Žūrijai ir tiesības nepiešķirt apbalvojumus, apstādināt kandidātu un novērtēt, vai viņa sniegumā ir pietiekami daudz elementu, lai novērtētu sniegumu ar ballēm. **Žūrijas spriedums nav apstrīdams.**

**e) PIETIEKŠANĀS KĀRTĪBA** : jāpiesakās 3 nedēļas pirms atlasē uz finālu, izvēlētajā pilsētā.

Kandidāti, kas ierakstījušies video, dalības maksa netiek atmaksāta. Kandidāti, kuri vēlas saņemt savas spēles novērtējumu, pēc aizsūtītā ieraksta, sūta tos līdz **26/03/2012**.

Visus izdevumus sedz kandidāts.

Neskaidrību gadījumos franču valodas teksta noteikumi ir noteicošie.

### SKAŅDARBU FOTOKOPIJAS IR AIZLIEGTAS.

### BALVAS

**Nekādus rezultātus nesniedz telefoniski**, tie jāmeklē konkursa interneta mājas lapā : [www.concours-musical-de-france.com](http://www.concours-musical-de-france.com)

**ATLASE** : atlasē uz finālu vērtē žūrija, kandidāta izvēlētajā pilsētā. Visi kandidāti saņems pa pastu savas spēles novērtējumu par atlasē uz finālu.

• **Līmeņiem** : **Enfantin, Initial, Débutant, Préparatoire, Élémentaire** : uzslava ļoti labi « Finālists », ļoti labi, labi, pietiekami labi un atzinības raksts.

• **Līmeņiem** : **Moyen, Supérieur** (Jauniešu Sekcija) : pirmā Medaļa « Finālists », pirmā, otrā un tresnā Medaļa vai atzinības raksts.

• **Līmeņiem** : **Jauniešu Sekcija** (Virtuosité, Excellence), **Artistiskā Sekcija** : pirmā prēmija « Finālists », pirmā vai otrā prēmija, pirmais otrais vai trešais atzinības raksts.

Tikai tie dalībnieki, kuri ir ieguvuši sertifikātu ar vārdu « Finālists » piedalās finālā.

**FINĀLS** : Rezultātu paziņošana notiks 06/05/2012 vakarā Junioru sadaļā un 13/05/2012 Artistiskajā sadaļā. **CMF diplomus** kandidāti saņems pa pastu.

### KONKURSA BALVAS FINĀLĀ

**a)** Tikai vienam kandidātam ir iespēja iegūt finālā «ļoti labi», « pirmā Medaļa », « pirmā prēmija », kuru iesaka žūrijas prezidente, un kuru apstiprina žūrijas viarākums.

Divu kandidātu vienlīdz laba rezultāta gadījumā, balva tiks dalīta uz pusēm.

**b)** Katrā līmenī ir viena balva, kā arī diviem partneriem, kuri spēlē četrrocīgi, tiek piešķirta viena balva.

PIANO CLASSIQUE	PIANO RYTHM'S		
Enfantin.....	40 €	Enfantin.....	40 €
Initial, Débutant.....	70 €	Initial, Débutant.....	70 €
Préparatoire, Élémentaire.....	100 €	Préparatoire, Élémentaire.....	100 €
Moyen, Supérieur.....	140 €	Moyen.....	140 €
Virtuosité I un II.....	170 €	Supérieur.....	170 €
Virtuosité III.....	230 €	Artistiskā Virtuosité.....	300 €
Excellence.....	300 €	<b>PIANO 4 MAINS</b>	
Artistiskā Supérieur.....	450 €	Enfantin.....	100 €
Artistiskā Virtuosité.....	850 €	Initial, Débutant.....	150 €
Artistiskā Excellence.....	1 500 €	Préparatoire, Élémentaire.....	200 €
Artistiskā Koncerta Diploms.....	2 000 €	Moyen.....	250 €
		Supérieur.....	300 €
		Virtuosité.....	400 €
		Artistiskā Excellence.....	800 €

**Izdevniecības Schott Music balva** : dāvanu karte par 50 € katram labākajam viņu darbu atskaņojumam (skatīt programmu) ... 900 €  
**Izdevniecības Henry Lemoine balva** : dāvanu karte par 30 € katram labākajam viņu darbu atskaņojumam (skatīt programmu) 390 €  
**Izdevniecības SOLDANO balva** : attiecas uz šīs izdevniecības izdotajiem skaņdarbiem (skatīt programmu) ..... 225 €  
**Izdevniecības COMBRE balva** : dāvanu karte par 25 € katram labākajam viņu darbu atskaņojumam (skatīt programmu) ..... 175 €

### Rezultātu paziņošana un kokteilis notiks

6. un 13. maijā 2012 g. ( Vakarā).

Cienasts ir Rossi tēva un dēla biedrības Cengtrale – EuropDistribution dāvana.



## PIETIEKŠANĀS KONKURSAM

- **Internet** : [www.concours-musical-de-france.com](http://www.concours-musical-de-france.com) (atsūtīt pa e-pastu pieteikuma anketas kopiju)

- **Pieteikumu** sūtīt pa pastu, izpildot pieteikuma anketu

.....  
>> nogriezt šeit

**UZVĀRDS** ..... Vārds.....

N° .....Iela..... Posta Kods.....

Pilsēta.....Valsts.....Tel/fax.....

Atzīmēt iedaļu izvēlētajā sekcijā, norādiēt savu izvēli : JAUNIEŠU  ARTISTISKĀ

Disciplīna.....Līmenis.....Dalības Maksa.....

Izvēlēta pilsēta.....E-mail.....

Partnera uzvārds 4 mains.....Tel/fax.....

Video ieraksta noklausīšanās :  DVD

Je es apliecinu, ka esmu iepazinies (iepazinusies) ar noteikumiem. **Paraksts kandidātu**

>> nogriezt šeit

Šī informācija var tikt izmantota datu bāzē.

**1) RAKSTĪT** drukātiem burtiem (nesalasāmi pieteikumi tiks atsūtīti atpakaļ)

**2) JĀPIEVENO** :

**a)** Dalības maksa atbilstoša izvēlētajam līmeņim (obligāti jāmaksā eiro valūtā) :

- Bankas čeks vai pasta pārvedums tiem, kas dzīvo Francijā,

- ar komerčēku vai bankas pārvedumu (Société Marseillaise de Crédit-75 rue Paradis-13006 Marseille

IBAN: FR20 3007 7010 0000 0018 6226 Y02 - BIC:SMCTFR2AXXX) kandidātiem, kas dzīvo ārpus Francijas.

**b)** Izvēlēto skaņdarbu saraksts sekojošos līmeņos : Virtuosité III, Excellence, kā arī Artistiskajā sadaļā.

**c)** DVD ieraksts līdz 26/03/2012 kandidātiem, kuri piedalās konkursā ar video ierakstiem.

**d)** Ielūguma pieprasījums kandidātiem un viņus pavadošajām personām, kam ielūgumi nepieciešami vizas kārtīšanai.

**3) AIZSŪTĪT VISU UZ** : CMF – 5, rue Jules Moulet - 13006 Marseille – Francija

Dalībniekam ir tiesības spēlēt pirmo kārtu dažādās pilsētās, dažādos līmeņos, dažādās programmas sadaļās, aizsūtīt savu anketu un dalības maksu par katru piedalīšanās reizi. Anketu, ja nepieciešams, drīkst kopēt.

**KLAVIERES 4 ROCĪGI** : Viena ankete un viena dalības maksa abiem dalībniekiem.

• Dalībnieks saņem dažas dienas pirms uzstāšanās paziņojumu, kur tiks norādīti vieta un laiks. Pasta kavēšanās gadījumā lūgums atrast vajadzīgo informāciju CMF mājas lapā : [www.concours-musical-de-france.com](http://www.concours-musical-de-france.com), kas domāta ārzemniekiem.

**Mūzikas izdevēji, kur var saņemt notis** : Iz. Durand, Eschig un Salabert, UMP 33.1.44.41.50.23 – Iz. P. Beuscher 33.1.44.54.36.00 – Iz. I.D. Music 33.1.41.88.98.85 - Iz. H. Lemoine 33.1.56.68.86.65 - Iz. Schott Music un Universal Edition, Music Distribution Services 00.49.61.31.246(0) – Iz. A. Leduc 33.1.42.96.89.11 - Iz. Delrieu un Iz. Combres Hexamusic 33.1.56.68.86.64 - Iz. Carisch - Musicom Publications 33.1.42.46.03.49 – Iz. Schott Frères un Boosey and Hawkes un Iz. Peters, Europa Music 33.1.44.54.36.11 - Iz. Le Chant du Monde 33.1.53.80.38.04 - Iz. Soldano 33.1.43.09.97.27, [www.partition-soldano.fr](http://www.partition-soldano.fr) - Iz. Fertile Plaine 33.1.48.77.38.12.

DALĪBAS MAKSA			
<b>PIANO CLASSIQUE</b>	<b>PIANO RYTHM'S</b>		
Enfantin.....	35 €	Enfantin.....	35 €
Initial, Débutant.....	40 €	Initial, Débutant.....	40 €
Préparatoire, Élémentaire.....	45 €	Préparatoire, Élémentaire.....	45 €
Moyen, Supérieur.....	50 €	Moyen, Supérieur.....	50 €
Virtuosité I et II.....	55 €	Artistiskā Virtuosité.....	60 €
Virtuosité III.....	60 €	<b>PIANO 4 MAINS</b>	
Excellence.....	65 €	Enfantin.....	40 €
Artistiskā Supérieur.....	70 €	Initial, Débutant.....	45 €
Artistiskā Virtuosité.....	75 €	Préparatoire, Élémentaire.....	50 €
Artistiskā Excellence.....	80 €	Moyen, Supérieur.....	60 €
Artistiskā Koncerta Diploms.....	90 €	Virtuosité.....	65 €
		Artistiskā Excellence.....	80 €

### KONTAKTI

**LATVIJA** : Par visiem jautājumiem zvanīt Irēnai OZOLIŅAI, tel. Rīga : 371 718 99 94,

e-mail : [oviro@inbox.lv](mailto:oviro@inbox.lv) - [oviroz@gmail.com](mailto:oviroz@gmail.com)

## 2012 gada PROGRAMMA

- kandidāti, kuri nespējās programmā pieprasītos skaņdarbus, netiks apbalvoti.

- Spēlējiet reprīzes, Da Capo (D.C.) vai kodus, kuras rakstītas programmā.

### JAUNIEŠU SEKCIJA Discipline : PIANO CLASSIQUE

**Ir iespēja kontaktēties ar CMF, ja vajadzīgi konkursā izvēlētie skaņdarbi (33.4.91.54.08.81).**

<b>ENFANTIN</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Isba</b>, Da Capo obligāti jāspēj. Autora izdevniecība.....</li><li>• <b>Danse russe</b>, reprīze obligāti jāspēj. Autora izdevniecība.....</li></ul>	<b>S. THOMAS</b> <b>S. THOMAS</b>
<b>INITIAL</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Au jardin</b>, (Pour les enfants, vol.2-DF15813). Iz. Eschig, izplatītājs Iz. Durand.....</li><li>• <b>Danse russe</b>, reprīze obligāti jāspēj. (Les plaisirs de la musique, Débutants B – 26111 HL). Izdevniecība H. Lemoine naudas balva 30 €.</li></ul>	<b>A. TANSMAN</b> <b>A. MENDELS</b>
<b>DÉBUTANT I</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Danse Allemande</b>, reprīze obligāti jāspēj (Les classiques favoris Débutants-25498HL). Izdevniecība H. Lemoine naudas balva 30 €.</li><li>• <b>Noël catalan</b>, (Sylvie joue du piano, CO4599). Iz. Combres naudas balva 25 €.....</li></ul>	<b>L. V. BEETHOVEN</b> <b>R. CALMEL</b>
<b>DÉBUTANT II</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Le Clairon</b>.....</li><li>• <b>Prelūdijs BWV 939</b>.....</li></ul>	<b>M. de RIBAUPIERRE</b> <b>J. S. BACH</b>
<b>PRÉPARATOIRE I</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Que ne suis-je grand!</b>.....</li><li>• <b>Marche Miniature</b>, (Mezzo forte - 26133HL). Iz. H. Lemoine naudas balva 30 €.....</li></ul>	<b>A. GRETCHANINOFF</b> <b>C. MAYER</b>
<b>PRÉPARATOIRE II</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Air d'antan</b>, Da Capo obligāti jāspēj. Autora izdevniecība.....</li><li>• <b>Le jongleur</b>, (AL 26269). Iz. A. Leduc.....</li></ul>	<b>S. THOMAS</b> <b>C. NORMAND</b>
<b>ÉLÉMENTAIRE I</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Tarentelle</b>, Da Capo obligāti jāspēj. Autora izdevniecība.....</li><li>• <b>Mazurka-valse</b>, Da Capo obligāti jāspēj (Collection solo). Iz. Soldano (tel.01.43.09.97.27 – editions.soldano@free.fr) dāvā 100 €.</li><li>• <b>Vīnes valsis - Valse viennoise</b>.....</li></ul>	<b>S. THOMAS</b> <b>J.-C. SOLDANO</b> <b>G. MEUNIER</b>
<b>ÉLÉMENTAIRE II</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Rapsodija - Rhapsodie</b>.....</li><li>• <b>Tango Charlie</b>, Reprīze un Da Capo ir obligāti.....</li></ul>	<b>G. COULPIED-SEVESTRE</b> <b>M. LE COZ</b>
<b>MOYEN I</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Souvenir</b>, Autora izdevniecība.....</li><li>• <b>Fiesta</b>, (Poco forte-26118 HL). Izdevniecība H. Lemoine naudas balva 30 €.....</li></ul>	<b>S. THOMAS</b> <b>W. GILLOCK</b>
<b>MOYEN II</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Sweet andantino</b>, reprīze obligāta jāspēj. Autora izdevniecība, tel 33 4 78 84 32 00.....</li><li>• <b>Hadrosaure</b>.....</li></ul>	<b>C. BRATTI</b> <b>R. PHILLIPS</b>
<b>SUPÉRIEUR I</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Solfeggietto</b>, (ED0 7996). Iz. Schott Music naudas balva 50 €.....</li><li>• <b>Et le piano chantait</b>, Da Capo obligāti jāspēj (Pianotes vol. 4, CO5510). Iz. Combres naudas balva 25 €.</li></ul>	<b>C.P.E. BACH</b> <b>J.-M. ALLERME</b>
<b>SUPÉRIEUR II</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Prelūdijs BWV 999</b>.....</li><li>• <b>Le petit nègre</b>.....</li></ul>	<b>J. S. BACH</b> <b>C. DEBUSSY</b>
<b>VIRTUOSITÉ I</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Allegro no Sonatīnes op.20 n°1</b>.....</li><li>• <b>Broadway parade</b>, Reprīze un Da Capo ir obligāti.....</li></ul>	<b>F. KUHLAU</b> <b>H. CAROL</b>
<b>VIRTUOSITÉ II</b> :		
<b>Viens skaņdarbs Pēc izvēles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Viena Baha 2 – balsīga invencija pēc izvēles</b>.....</li><li>• <b>Mazurka op.7 n°1 Si Mažorā</b>.....</li><li>• <b>Lyrischer Walzer</b>.....</li></ul>	<b>J. S. BACH</b> <b>F. CHOPIN</b> <b>D. CHOSTAKOVITCH</b>

# Concours Musical de France



Asociācija dibināta saskaņā ar 1901. gada likumu  
Starptautiskais Pianistu Konkurss dibināts 1979. gadā ar.

## KULTŪRAS MINISTRIJAS

Atbalstu

Konkursa Prezidente un dibinātāja ir

**Ginette GAUBERT**

Pianiste

Adrese : 5, rue Jules Moulet – 13006 MARSEILLE – FRANCĪJA

Tel. (33) 4 91 54 08 81 – Fax (33) 4 91 33 79 30

E-mail : ginette.gaubert@wanadoo.fr

www.concours-musical-de-france.com

## 2012

**GODA KOMITEJA** : J.-C. GAUDIN, Marseļas mērs-senators Godēna Kungs.

Pr. Robert VIGOUROUX, Senator des Bouches-du-Rhône.

Les regrettés C. MAURANNE († 2010) - C. FLOURTARD († 2006) - G. MOUNIER († 2006) - P. PETIT († 2000) - A. DARCO († 1998) - R. TARQUINI († 1997) - I. JAUMILLOT († 1994) - O. MESSIAEN († 1992) - P. BARBIZET († 1990) - J. P. CHAMANT († 1990).

H. HEUGEL Directeur de l'Ecole Normale de Musique de Paris - J. OKAZAKI Pianiste - B. TARQUINI Artiste lyrique - C. BOLLING Pianiste Compositeur - J. DIEVAL Pianiste Compositeur - S. WOJTAS Pianiste, Directeur de l'E.N.M. de Cracovie - A. ROBERT-CAMBRESY, Bru sur Marne Mūzikas Konservatorijas direktise - F. NEYRAT Directeur de l'Alliance Française à Odessa (Ukraine) - P. REACH Pianiste - D. VISVIKIS Compositeur - L. J. ADAM LITZLER Pianiste.

**AKTĪVĀ KOMITEJA** : G. GAUBERT - J. BAROTTO - M. GAUBERT-CHEMOUL - P. BELTRA - S. CHEMOUL

## 12 000 € Finālā

### KĀRTAS NORISES DATUMI

#### FRANCIJA

Pau (C.R.D.M.D.) .....28/01/2012

Parīze (Vincennes - E.M.A.M.) .....04, 05/02/2012

Parīze (Vincennes - E.M.A.M.) .....11, 12/02/2012

Lyon (Caluire-et-Cuire - EMM) .....10/03/2012

Clermont-Ferrand (St-Eloy-les-Mines) ....11/03/2012

Guadeloupe .....17/03/2012

Bordeaux (C.R.R.) .....17/03/2012

Nantes (Vertou - I.H.T.) .....18/03/2012

Strasbourg (Mundolsheim - EMM) .....24/03/2012

Nancy (Blénod-lès-Toul) .....25/03/2012

Toulouse (Muret - E.M.E.A.) .....01/04/2012

Lille (Villeneuve-d'Ascq - EMM) .....07/04/2012

Nice (M.A.M.A.C.) .....14/04/2012

Aix-en-Provence (Liceum P. Cézanne) ..15/04/2012

#### KONCERTA DIPLOMS : Parīze (Maisons-Aflort)

Izloze ..... 10/05/2012

Atlase finālam ..... 10, 11/05/2012

#### USA

New York ..... 18, 19/02/2012

#### POLOGNE

Cracovie : Mēģinājumi ..... 02/03/2012

Atlase finālam ..... 03/03/2012

#### LATVIJĀ

Rīga ..... 18/03/2012

#### ESPAGNE

Girona ..... 31/03/2012

Kandidāti, kuriem nav iespējams ierasties norādītajās vietās un laikos, var piedalīties atlasē sūtīt video ierakstu (DVD) ar izvēlētajiem skaņdarbiem un pieteikšanās anketi līdz **26/03/2012** uz konkursa adresi.

### FINĀLS : PARĪZES REĢIONS

Jauniešu Sekcija : 05, 06/05/2012 - C.R.R., 25 rue Krüger - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Artistiskā Sekcija : 12, 13/05/2012 - Conservatoire O. Messiaen - 30 b rue Mal Leclerc - 94410 Saint-Maurice

VISAS KĀRTAS IR PUBLISKAS – IEEJA BRĪVA

### Discipline : PIANO 4 MAINS (Ierakstā nav obligāti jāspēlē no galvas)

ENFANTIN : • Les milles et une nuits, Da Capo obligāti jāspēlē. Autora izdevniecība ..... S. THOMAS

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Jamais le dimanche, Reprīze un Da Capo ir obligāti, ..... M. HADJIDAKIS (Les Plaisirs du piano à 4 mains, vol. 1-HL 27109). Izdevniecība H. Lemoine naudas balva 30 €.

INITIAL : • Sérénade napolitaine, reprīze obligāta jāspēlē. Autora izdevniecība ..... S. THOMAS

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Le chant du Nil. Izdevniecība Fertile Plaine ..... Ch. MARTY-LEJON Tel.33.1.48.71.80.87 – 33.(0)6.19.72.37.11, e-mail sylvain.thomas75@laposte.net.

DÉBUTANT : • Valsette, Da Capo obligāti jāspēlē ..... E. PŪTZ

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • (3 Jazz-Waltzes, ED 8543). Iz. Schott Music naudas balva 100 €. • Le clown, reprīze obligāta jāspēlē ..... E. POLDINI (Les Plaisirs de la Musique Vol.IV A – 24964HL). Izdevniecība H. Lemoine naudas balva 30 €.

PRÉPARATOIRE : • Waltzing the Blues, Da Capo obligāti jāspēlē ..... E. PUTZ

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • (3 Jazz-Waltzes, ED 8543). Iz. Schott Music naudas balva 100 €. • Allegro no Vīnes Sonātes n°1 Do Mažorā ..... W. A. MOZART (Sonātes viennoises, Piano 4 mains). Iz. Peters (7017) izplatītājs Europa Music.

ÉLÉMENTAIRE : • Boogie for ten fingers, Da Capo obligāti jāspēlē ..... M. LE COZ

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • (Original Piano tous styles- 28491 HL). Izdevniecība H. Lemoine naudas balva 30 €. • Sabre Dance, reprīze obligāti jāspēlē ..... A. KHATCHATURIAN (20th Century classics vol.2). Iz. Boosey & Hawkes (BH060-087790) izplatītājs Europa Music.

MOYEN : • Cold Finger's Rag, reprīze obligāta jāspēlē. Autora izdevniecība ..... S. THOMAS

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Polonaise (Polonēze) op.26 n°1, reprīze un Da Capo ir obligāti ..... F. CHOPIN (Journal pour pianoforte livre 11, ED7626). Iz. Schott Music naudas balva 100 €.

SUPÉRIEUR : • Sonate op.6 en Ré Majeur, bez reprīzēm ..... L. V. BEETHOVEN

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • (Sonate facile en Ré Majeur, ED0 1048). Iz. Schott Music naudas balva 100 €. • Liebesfreud, reprīze obligāti jāspēlē ..... F. KREISLER (Liebesfreud, Liebesleid, Schön Rosmarin – ED9019). Iz. Schott Music naudas balva 100 €.

VIRTUOSITĒ : • Parade, Iz. Salabert (SLB 4796) izplatītājs UMPC ..... E. SATIE

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • 20 minūšu gara programma pēc kandidātu izvēles.

ARTISTISKĀ EXCELLENCE : • 30 minūšu gara programma pēc kandidātu izvēles.

### Discipline : PIANO RYTHM'S

LŪGUMS RESPEKTĒT UZRAKSTĪTO RITMU. SPĒLĒT TĪKAI RAKSTĪTOS ATKĀRTOJUMUS.

ENFANTIN : • Flying Pteranodon, reprīze obligāta jāspēlē ..... H-G. HEUMANN

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • (Boogie & Blues Dinos, ED 8227). Iz. Schott Music naudas balva 50 €. • Le clown pianiste, reprīze obligāta jāspēlē ..... Ch. MULLER et J-C SOLDANO (Le piano fait son cirque, coll. "solo"). Iz. Soldano (tel.01.43.09.97.27 – editions.soldano@free.fr) dāvā 50 €.

INITIAL : • Tiger's Rag, reprīze obligāta jāspēlē. Autora izdevniecība ..... S. THOMAS

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Tel.33.1.48.71.80.87 – 33.(0)6.19.72.37.11, e-mail sylvain.thomas75@laposte.net. • Le jazz-rock des acrobates ..... Ch. MULLER et J-C SOLDANO (Le piano fait son cirque, coll. "solo"). Iz. Soldano (tel.01.43.09.97.27 – editions.soldano@free.fr) dāvā 75 €.

DÉBUTANT : • Le Poisson-clown, (Le zoo des zänimos, 28096 HL). Iz. H. Lemoine naudas balva 30 € ..... G. MEUNIER

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Un après-midi à New York, reprīze obligāta jāspēlē. Autora izdevniecība ..... S. THOMAS Tel.33.1.48.71.80.87 – 33.(0)6.19.72.37.11, e-mail sylvain.thomas75@laposte.net.

PRÉPARATOIRE : • Fast Foot Music, reprīze obligāta jāspēlē. Autora izdevniecība ..... S. THOMAS

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Tel.33.1.48.71.80.87 – 33.(0)6.19.72.37.11, e-mail sylvain.thomas75@laposte.net. • Time for Some Changes, (Latin piano – UE 17365L). Universal Edition ..... M. CORNICK

ÉLÉMENTAIRE : • Jazz feelings, reprīze obligāta jāspēlē. Autora izdevniecība ..... S. THOMAS

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Tel.33.1.48.71.80.87 – 33.(0)6.19.72.37.11, e-mail sylvain.thomas75@laposte.net. • Blues for didou', (Original Piano Jazz, 26915HL). Iz. H. Lemoine naudas balva 30 € ..... M. LE COZ

MOYEN : • Grizzly Run, Autora izdevniecība, Tel.33.1.48.71.80.87, e-mail sylvain.thomas75@laposte.net. • S. THOMAS

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Dark-Eyes Boogie reprīze obligāta jāspēlē. (The Joy of Boogie and Blues, EMF100199). Iz. ID. Music. G. MARTIN • Another Shade of blue, (The Joy of Boogie and Blues, EMF100199). Iz. ID. Music ..... D. AGAY

Kopā 2 skandarbī

SUPÉRIEUR : • Swipesy, reprīze obligāta jāspēlē vai Ragtime Dance, reprīze obligāta jāspēlē ..... S. JOPLIN

(18 Rags in easier version HL50 48 24 05). Iz Schirmer izplatītājs Iz. Leduc. • Dexter, (Jazz & Blues for piano, 24954HL). Iz. H. Lemoine naudas balva 30 € ..... P. JARRETT

• Dreamy, (Le piano à travers les siècles, Vol. 4, CO6037). Iz. Combres naudas balva 25 € ..... B. BONSOR

Kopā 3 skandarbī

ARTISTISKĀ VIRTUOSITĒ : • 15 minūšu improvizācija par kandidāta izvēlēto tēmu.

### VIRTUOSITĒ III : \*

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Rondo no Sonātes KV545 ..... W. A. MOZART

• Valse (Vālis) op.70 n°2 vai Nocturne (Noktirne) op.9 n°2 ..... F. CHOPIN (Nocturne op.9 n°2, ED0 343). Iz. Schott Music naudas balva 50 €.

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Le Miroir aux souvenirs, Autora izdevniecība, tel 33 4 78 84 32 00 ..... C. BRATTI

• Skaņdarbs, kas komponēts, sākot ar 1940 g. līdz mūsu dienām.

Programmas ilgums: apmēram 6 un 8 minūtes

Kopā 2 skandarbī

EXCELLENCE : \*

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Valse (Vālis) op.34 n°2 vai Nocturne (Noktirne) op.72 n°1 ..... F. CHOPIN (Valse op.34 n°2 - ED0 295). Iz. Schott Music naudas balva 50 €.

• Allegro no Sonātes KV545 ..... W. A. MOZART

• Viens skaņdarbs Pēc izvēles : C. DEBUSSY vai M. RAVEL

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Humoresque, (PN124). Iz. Sikorski izplatītājs Iz. Le Chant du Monde ..... R. SHCHEDRIN

• Skaņdarbs, kas komponēts, sākot ar 1940 g. līdz mūsu dienām.

Programmas ilgums: apmēram 12 un 15 minūtes

Kopā 3 skandarbī

### ARTISTISKĀ SEKCIJA

ARTISTISKĀ SUPÉRIEUR : \*

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Fantaisie-Improptu op.66 vai Nocturne (Noktirne) op.55 n°1 ..... F. CHOPIN

• Moment Musical (Muzikāls moments) op.94 D780 Do # minorā vai Improptu op.90 n°2. F. SCHUBERT

• Viena Baha 3 – balsīga invencija pēc izvēles ..... J. S. BACH

• Viens skaņdarbs Pēc izvēles ..... C. DEBUSSY

• Résonances ..... H. DUTILLEUX

(Nouveaux Musiciens vol.1, AC 20137). Iz. Choudens izplatītājs ID. MUSIC.

• Skaņdarbs, kas komponēts, sākot ar 1940 g. līdz mūsu dienām.

Programmas ilgums: apmēram 20 un 25 minūtes

Kopā 4 skandarbī

ARTISTISKĀ VIRTUOSITĒ : \*

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Impromptu (Impromts) op.36 n°2 Fa # Mažorā ..... F. CHOPIN

• Des Abends un Aufschwung (skaņdarbi no Fantasiestucke op.12) ..... R. SCHUMANN

• Scherzino un Intermezzo du Carnaval de Vienne (no Vīnes karnevāla) ..... R. SCHUMANN

• Viens skaņdarbs pēc izvēles : D. SCARLATTI vai J.S. BACH vai J.-Ph. RAMEAU

• Viens skaņdarbs pēc izvēles : C. DEBUSSY vai G. FAURE vai M. RAVEL

• Rayon VII ..... D. VISVIKIS

(Nouveaux Musiciens vol.1, AC 20137). Iz. Choudens izplatītājs ID. MUSIC.

• Skaņdarbs, kas komponēts, sākot ar 1940 g. līdz mūsu dienām.

Programmas ilgums: apmēram 35 minūtes

Kopā 4 skandarbī

ARTISTISKĀ EXCELLENCE : \*

Viens skaņdarbs Pēc izvēles • Scherzo (Skerco) vai ballade (Balāde) vai Bolero op.19 ..... F. CHOPIN

• Soirée de Vienne : Valse-Caprice n°6 d'après Schubert (Vakars Vīnē: Vālis - Kapriče Nr.6 pēc Šuberta) .. F. LISZT

• Viens skaņdarbs pēc izvēles : D. SCARLATTI vai J.S. BACH vai J.-Ph. RAMEAU vai P.A. SOLER

• Sonātes ātrā daļa W. A. MOZART (izņemot KV 545 Do Mažorā) vai L. V. BEETHOVEN (izņemot op. 49 un 79) vai F. SCHUBERT

• Viens skaņdarbs pēc izvēles : C. DEBUSSY vai G. FAURE vai M. RAVEL vai E. CHABRIER

• Prélude n°1 (Prelūdija n°1) ..... D. VISVIKIS

(Nouveaux Musiciens vol.1, AC 20137). Iz. Choudens izplatītājs ID. MUSIC.

• Skaņdarbs, kas komponēts, sākot ar 1940 g. līdz mūsu dienām

Programmas ilgums: apmēram 45 minūtes

Kopā 5 skandarbī

ARTISTISKĀ DIPLÔME DE CONCERT : \*

• F. CHOPIN, C. DEBUSSY, A. SCRIBINE, F. LISZT, S. RACHMANINOFF u.c. komponistu viena efiide

• Klasiskā sonāte visa (bez reprīzēm)

• Franču komponista viens skaņdarbs

• F. CHOPIN, F. LISZT, J. BRAHMS, R. SCHUMANN u.c. komponistu viens romantisks skaņdarbs

• Prélude n°3 (Prelūdija n°3) ..... D. VISVIKIS

(Nouveaux Musiciens vol.1, AC 20137). Iz. Choudens izplatītājs Iz. Durand.

• Skaņdarbs, kas komponēts, sākot ar 1940 g. līdz mūsu dienām.

Programmas ilgums: apmēram 60 minūtes

Kopā 5 skandarbī

\* Lai programmas ilgums tiktu ievērots, kandidāts var pievienot vienu skaņdarbu pēc savas izvēles.