

RADOŠĀS INDUSTRIJAS IZGLĪTĪBAS PILNVEIDES PROJEKTS

Vienotas Latvijas dizaina izglītības koncepta un dizaina izglītības un studiju programmu izstrāde

Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programmas dizainā vadlīnijas (dizaina koledžas programma)

Darba grupa

Ilona Linarte-Ruža,
Guna Kalnača, Linda Stepīte, Ieva Leismane, Juris Griķis,
Ilze Kundziņa, Katrīna Androšina

Studiju programmas izstrādātājs

SIA "Dizaina informācijas centrs"
Reģ. Nr. 40003668833
Juridiskā adrese:
Ausekļa iela 11–101, Rīga LV-1010

RADOŠĀS INDUSTRIJAS IZGLĪTĪBAS PILNVEIDES PROJEKTS

Vienota Latvijas dizaina izglītības koncepta un dizaina izglītības un studiju programmu izstrāde

Dizaina pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības jeb koledžas programma ir jauns solis Latvijas dizaina izglītībā. Tā ir posms starp profesionālās vidējās izglītības diplomu un dizaina bakalaura grādu. Programma veidota, ievērojot specializētu pieeju dizaina izglītībai, kas noderētu dažādu reģionu attīstībā, akcentējot menedžmentu, uzņēmējdarbību, praksi un praktiskā dizaina procesa izpēti. Programma ietver gan praktiskā, gan teorētiskā kursa priekšmetus, kuru mērķis ir sniegt pamatu tālākai praktiskai darbībai un nepieciešamās zināšanas turpmākai izglītībai.

Nacionālās kultūras izpēte, tās vērtību saglabāšana un attīstīšana jaunās, radošās dizaina formās, kā arī iespējami ātrāka jauniešu – profesionālu speciālistu iesaistīšanās darba tirgū pēc augstskolas beigšanas ir viens no dizaina koledžas programmas mērķiem.

Ilona Linarte-Ruža,

Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programmas izstrādes darba grupas vadītāja

APSTIPRINU
[izglītības iestādes direktors]
[paraksts un tā atšifrējums]
[apstiprinājuma vietas nosaukums, datums]
[zīmoga vieta]

Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programma, ceturtais profesionālās kvalifikācijas līmenis

Prasības attiecībā uz iepriekš iegūto izglītību	Profesionālā vidējā izglītība mākslā vai dizainā
Profesionālās izglītības programmas īstenošanas ilgums	3 gadi ar vidusskolas izglītību (120 kredītpunkti); 2 gadi ar profesionālo mākslas vai dizaina izglītību (80 kredītpunkti)
Izglītības dokuments, kas apliecina profesionālās izglītības programmas apguvi	Diploms par pirmā līmeņa profesionālo augstāko izglītību un ceturta līmeņa profesionālā kvalifikācija Piešķiramā kvalifikācija – materiāla vai nozares dizainers (vide, reklāma, interjers u.c.)

SASKAŅOTS
LR Izglītības un zinātnes ministrija
[personas amats]
[personas paraksts un tā atšifrējums]
[datums]

2008

Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programmas apraksts

Mērķis

Sagatavot ceturtā profesionālā kvalifikācijas līmeņa dizaineru, kurš spēj plānot un īstenot radošas idejas, mākslinieciskajā jaunradē izmantot kultūras, sociālās, ekonomiskās un menedžmenta zināšanas, kā arī praktiskā darba iemaņas.

Apgūstot šo programmu, izveidot prasmi veikt dizaina projektēšanas darbus, ar kultūrvidi saistītus pasūtījumus, sekmīgi īstenot darba plānošanu, organizēšanu un realizāciju, organizēt citu speciālistu darbu, strādājot dizaina, arhitektūras, reklāmas un citos uzņēmumos, kā individuālajam komersantam vadīt savu uzņēmumu, kā arī turpināt izglītību bakalaura studiju programmā.

Vispārizglītojošie un profesionālie uzdevumi

Nodrošināt zināšanu un prasmju apguvi, kas dod iespēju:

- 1) iegūt ceturtā līmeņa profesionālo kvalifikāciju dizaina izglītības jomā;
- 2) iegūt zināšanas un prasmes, kas ļauj veikt sarežģītu izpildītāja darbu, kā arī organizēt citu speciālistu darbu, strādāt uzņēmumos un birojos, izveidot un attīstīt patstāvīgu dizaina ideju realizāciju, studiju procesā savstarpēji integrēt dažādās dizaina, biznesa un vadības zinības, tehnoloģiju un zinātnes nozares, veidot dialogu starp ražošanas iespējām un topošo dizaineru radošo darbu realizāciju;
- 3) radīt motivāciju pašizglītoties un turpināt izglītību nākamajā pakāpē.

Programmas apguves kvalitātes novērtēšana

Studējošie, kuri apguvuši izglītības programmu un saņēmuši nepieciešamo zināšanu un prasmju vērtējumu, kārtos valsts noslēguma pārbaudījumu – kvalifikācijas eksāmenu.

Diplomu par pirmā līmeņa profesionālo augstāko izglītību saņem students, kurš nokārtojis kvalifikācijas eksāmenu, iegūstot tajā vērtējumu, kas nav mazāks par „4” (gandrīz viduvēji).

Tālākās izglītības iespējas

Iespējams turpināt studijas gan Latvijas, gan ārvalstu augstākās izglītības mācību iestādēs bakalaura studiju programmā. Augstskolās, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi, iespējams turpināt studijas saskaņā ar sadarbības līgumu.

Programmas īstenošanas ilgums un apjoms klātienē

Profesionālās izglītības programmas veids un iegūstamās profesionālās kvalifikācijas līmenis	Prasības attiecībā uz iepriekš iegūto izglītību	Programmas īstenošanas ilgums (gadi)	Programmas apjoms	Izglītības dokuments, kas apliecina pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programmas apguvi
Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programma, ceturtais profesionālās kvalifikācijas līmenis	Vidējā izglītība	3 (ar vidusskolas izglītību)	120 kredītpunkti	Diploms par pirmā līmeņa profesionālo augstāko izglītību un ceturta līmeņa profesionālo kvalifikāciju
	Vidējā profesionālā izglītība	2 (ar mākslas vidusskolas izglītību)	80 kredītpunkti	

Teorijas un prakses apjoma kontaktstundu procentuālā attiecība

Profesionālās izglītības programmas veids	Profesionālās kvalifikācijas līmenis	Teorija (%)	Praktiskā daļa (%)	Prakse (kredītpunkti)
Pirmā līmeņa profesionālā augstākās izglītības programma	Ceturtais	Ne mazāk kā 50*	Ne mazāk kā 50*	16

Piezīmes

Teorijas un prakses procentuālajā attiecībā pieļaujamā atkāpe ir 5 procenti.

**Studiju priekšmeti un minimālais kontaktstundu skaits
(2 gadi, 80 kredītpunkti)**

Izglītošanās jomas (zināšanu bloki, to īpatsvars programmā)	Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programmas		
	2 gadi ar mākslas vidusskolas izglītību		
	Kontaktstundas	Patstāvīgais darbs	Kopā
Vispārizglītojošais studiju kurss			
Kopā:	400	400	20 KP /800
Nozares mācību kurss			
Kopā:	720	720	36 KP/ 1440
Prakse			
Kopā:	–	640	16 KP/640
Kvalifikācijas darbs			
Pavisam kopā:	1120	2080	80 KP/3200

* Izglītības iestāde ir tiesīga mainīt patstāvīgā darba stundu skaitu.

**Mācību priekšmetu saraksts un minimālais kontaktstundu skaits
(3 gadi, 120 kredītpunkti)**

Izglītošanās jomas (zinību bloki, to īpatsvars programmā)	Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programmas		
	3 gadi ar vidusskolas izglītību		
	Kontaktstundas	Praktiskais darbs	Kopā
Vispārizglītojošais studiju kurss			
Kopā:	420	420	20 KP /800
Nozares studiju kurss			
Kopā:	1500	1500	75KP/ 3000
Prakse			
Kopā:	–	640	16 KP/640
Kvalifikācijas darbs			
Pavisam kopā:	1920	2560	120 KP/4800

* Izglītības iestāde ir tiesīga mainīt patstāvīgā darba stundu skaitu.

Profesionālās izglītības programmu studiju laika sadalījums un mācību slodze

Profesionālās izglītības programmas veids	Prasības attiecībā uz iepriekš iegūto izglītību	Mācību ilgums (gadi)	Mācību laika sadalījums (nedēļas)					Izglītojamo mācību slodze (stundas)				
			Mācību gads			Brīvlaiks	Kopā	Mācību nedēļu skaits	Kontaktstundas		Praktiskais darbs kopā	Pavisam kopā
			Mācības	Eksāmeni	Kopā				Mācības kopā	Kvalifikācijas prakse		
Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programma	Vidējā profesionālā	2	36	5	41	11	52	82	1120	640	1440	3200
	Vidējā izglītība	3	36	5	41	11	52	123	1920	640	1920	4800

Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programmas struktūra un studiju kursi 2 gadu izglītībā ar iepriekš iegūtu vidējo profesionālo izglītību)

Studiju programmas struktūra ir izveidota atbilstoši 2001.gada 20.martā pieņemtajiem Latvijas Republikas Ministru kabineta "Noteikumiem par valsts pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības standartu" (Nr.141), kā arī programmas izvirzītajiem mērķiem un uzdevumiem.

Programmā ir iekļauti:

Vispārīzglītojošie studiju kursi (20 kredītpunkti),

kurus obligāti jāapgūst visiem dizaina programmā imatrikulētajiem studentiem.

Studiju procesā savstarpēji integrētas biznesa, vadības zinību un svešvalodu (akcentējot, profesionālo terminu apguvi) zināšanas. Izglītības procesa rezultātā tiek gūtas nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes:

- sistematizēts priekšstats par sociāli ekonomisko struktūru un ekonomisko procesu norisi mūsdienu sabiedrībā;
- spēja analizēt, pētīt un vērtēt notiekošos procesus sabiedrībā un mākslā;
- priekšstats par dažādu laiku un reģionu mākslu, arhitektūru, lietišķās mākslas un dizaina vēsturi, projektu vadību un mārketingu, sociāli politiskajiem procesiem un tehnoloģiju attīstību;
- prasme izmantot daudzveidīgus informācijas avotus, apkopot un analizēt informāciju (tai skaitā informāciju par mākslas, arhitektūras, interjera un dizaina vēstures kopsakarībām, mijiedarbību un atšķirībām).
- prasme veidot analītisku, objektīvu un kritisku attieksmi pret mākslas, arhitektūras un dizaina nozarēm;
- prasme lietot specifisku terminoloģiju gan dzimtajā valodā, gan kādā no svešvalodām;
- prasme izstrādāt kvalifikācijas darbu atbilstoši tā prasībām.

Nozares studiju kursi (36 kredītpunkti),

kuros ir iekļauti obligātie studiju kursi, daļējās izvēles specializācijas un brīvās izvēles kursi, kuri sniedz teorētiskas zināšanas un praktiskās iemaņas mākslas un dizaina jomā, kā arī padziļinātas zināšanas un iemaņas konkrētajā dizaina nozarē. Īpaši akcentēta šādu prasmju apguve:

- radoša domāšana;
- dizaina kā procesa izpratne un radošais pielietojums;
- funkcionālisma un estētikas vienotības nepieciešamības izpratne;
- dizaina nozares standartu lietpratīgs pielietojums;
- prasme izmantot nozares teorētiskos un zinātniskos pētījumus;
- formulēt un argumentēt savu viedokli;
- spēja objektīvi analizēt darba rezultātus;
- novērtēt kultūrvēsturiskās vērtības;

- prast veikt darbu gan individuāli, gan komandā;
- pieņemt lēmumus un uzņemties atbildību par sekām;
- plānot, sagatavot un veikt prezentāciju;
- sagatavot dizaina objekta materiālus;
- realizēt dizaina māksliniecisko ideju, izmantojot datorus un citas mūsdienu tehnoloģijas;
- pielietot nozares tehnoloģiju valsts valodā un svešvalodās;
- saskaņot mākslinieciskos izteiksmes līdzekļus ar izvēlētajam tehnoloģijām;
- racionāli organizēt darbu;
- izprast un novērtēt dizaina saikni ar kultūru un estētiku;
- apgūt pētniecības prasmes un iemaņas;
- veidot un pielietot dizainera "portfolio";
- produkta radīšanai izmantot dažādus materiālus un tehnoloģiskos procesus;
- izprast, kā dizaina risinājumi ietekmē cilvēku, apkārtējo vidi un ekonomiskos faktorus.

Prakses (16 kredītpunkti)

ir izveidotas atbilstoši 2001.gada 20.martā pieņemtajiem Latvijas Republikas Ministru kabineta "Noteikumiem par valsts pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības standartu" (Nr.141) un veido vienotu sistēmu, kas sekmē studējošā zināšanu, prasmju un iemaņu nostiprināšanos, veicot uzdevumus patstāvīgi ārpus augstskolas.

Prakses veidotas, lai sniegtu studentiem iespēju pielietot teorētiskās zināšanas praksē, apgūstot ražošanas specifiku uzņēmumos vai iepazīstoties ar dizaineru profesionālo darbību un pienākumiem, praktizējoties dizaina birojos un ražošanas uzņēmumos.

Prakses uzdevumi:

- problēmu risināšana – papildu motivācija studiju uzdevuma satura uzstādījumam un prasmei strādāt komandā;
- iepazīties ar profesionālo darbību dažādās ar dizaina pielietojumu saistītās nozarēs, darba attiecībām un attiecīgās nozares sniegtajiem pakalpojumiem, kas ļauj teorētiski apgūtās prasmes pielietot darbībā;

- apzināt perspektīvās darba iespējas un novērtēt savu piemērotību attiecīgajā nozarē;
- praktizēt vizuālās prezentācijas un saskarsmes iemaņas.

Augstskola sniedz studentiem iespēju izvēlēties vienu no vismaz divām prakses vietām, ar kurām ir noslēgti savstarpējās sadarbības līgumi. Prakses uzdevumi ir skaidri definēti un izskaidroti studentiem un darba devējiem. Pirmā kursa studentiem prakse ir obligāta divās dažādās organizācijās, kur viņi iepazīstas ar dizaina produkta veidošanas tehnoloģijām (piemēram, tekstiluzņēmums un mēbeļu ražotne). Studenti prakses vietu var izvēlēties arī paši. Prakses nobeigumā studenti un uzņēmuma pārstāvji aizpilda prakses dokumentāciju.

Prakses dokumentāciju veido:

- 1) prakses līgums (definēti prakses mērķi, uzdevumi, vērtēšanas kārtība, praktikanta un prakses vadītāja pienākumi);
- 2) prakses apraksts (pamatojums, nostādnes, prakses ilgums, praktikanta pienākumi, uzņēmuma pienākumi, atalgojums, kontaktinformācija, drošības tehnika);
- 3) studenta darbu "portfolio" (iesniegšanai prakses vietā);
- 4) praktikanta un uzņēmuma konfidencialitātes līgums (pēc nepieciešamības);
- 5) darba devēja novērtējuma forma;
- 6) studenta prakses pašnovērtējuma forma.

Kvalifikācijas darbs (8 kredītpunkti)

un tā izveide ir noslēdzošais studiju posms, kura laikā studentam jāizstrādā un jāaizstāv projekts un kvalifikācijas darbs. Lai nodrošinātu pastāvīgu dizaina studiju programmas aktualitāti, regulāri jāpārskata studiju kursu savstarpējā saskaņa, aktualitāte un atbilstība mērķim un uzdevumiem dizaina izglītībā.

Tiek izstrādāts kvalifikācijas darbs specializācijā, kuram ir divas daļas – praktiskā un teorētiskā. Iesākot kvalifikācijas darba izstrādi, tiek izveidots darba plāns. Praktiskās daļas ietvaros students patstāvīgi izstrādā projektu specializācijā, pielietojot iepriekš gūtās zināšanas un praktiskās iemaņas, savukārt, teorētiskā daļa atspoguļo dažādos darba izstrādes etapus, izpēti studijas, motivāciju, izvēloties konkrēto problēmu un tās risinājumus.

Studiju veids – patstāvīgais darbs.

2. Studiju programmas struktūra un studiju kursi 3 gadu izglītībai (ar vidējo izglītību)

Studiju programmas struktūra ir izveidota atbilstoši 2001.gada 20.martā pieņemtajiem Latvijas Republikas Ministru kabineta "Noteikumiem par valsts pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības standartu" (Nr.141), kā arī programmā paredzētajiem mērķiem un uzdevumiem.

Programmā ir iekļauti:

Vispārizglītojošie studiju kursi (20 kredītpunkti),

kurus obligāti jāapgūst visiem dizaina programmā imatrikulētajiem studentiem.

Studiju procesā tiek apgūtas dažādas biznesa un vadības zinības, kā arī profesionālo terminu lietojuma svešvalodās prasmes.

Izglītības procesa rezultātā tiek gūtas nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes:

- sistematizēts priekšstats par sociāli ekonomisko struktūru un ekonomisko procesu norisi mūsdienu sabiedrībā;
- spēja analizēt, pētīt un vērtēt notiekošos procesus sabiedrībā un mākslā;
- priekšstats par dažādu laiku un reģionu mākslu, arhitektūru, lietišķās mākslas un dizaina vēsturi, projektu vadību un mārketingu, sociāli politiskajiem procesiem un tehnoloģiju attīstību;
- prasme izmantot daudzveidīgus informācijas avotus, apkopot un analizēt informāciju (tai skaitā informāciju par mākslas, arhitektūras, interjera un dizaina vēstures kopsakarībām, mijiedarbību un atšķirībām).
- prasme veidot analītisku, objektīvu un kritisku attieksmi pret mākslas, arhitektūras un dizaina nozarēm;
- prasme lietot specifisku terminoloģiju gan dzimtajā valodā, gan kādā no svešvalodām;
- prasme izstrādāt kvalifikācijas darbu atbilstoši tā prasībām.

Nozares studiju kursos (75 kredītpunkti)

ir iekļauti obligātie studiju kursi, daļējās izvēles specializācijas un brīvās izvēles kursi, kuri sniedz teorētiskas zināšanas un praktiskās iemaņas mākslas un dizaina jomā, kā arī padziļinātas zināšanas un iemaņas konkrētajā dizaina nozarē. Īpaši akcentēta šādu prasmju apguve:

- radoša domāšana;

- izpratne par dizaina gala produkta veidošanas procesu;
- funkcionālisma un estētikas vienotības izpratne;
- dizaina nozares standartu pielietojums;
- dizaina nozares zinātnisks un praktisko pētījumu pielietojums;
- sava viedokļa formulējums un argumentācija;
- darba rezultātu analīze;
- kultūrvēsturiskā mantojuma novērtējums;
- prasme veikt darbu gan individuāli, gan komandā;
- pieņemt lēmumus un uzņemties atbildību par sekām;
- plānot, sagatavot un veikt prezentācijas;
- sagatavot dizaina objekta materiālus;
- realizēt dizaina māksliniecisko ideju, izmantojot datorus un citas mūsdienu tehnoloģijas;
- pielietot nozares tehnoloģijas terminus gan valsts valodā, gan svešvalodās;
- saskaņot mākslinieciskos izteiksmes līdzekļus ar izvēlētajām tehnoloģijām;
- racionāli organizēt darbu;
- izprast, novērtēt un īstenot dizaina saikni ar kultūru un estētiku.
- apgūt pētniecības prasmes un iemaņas;
- veidot un pielietot dizainera "portfolio";
- produkta radīšanai izmantot dažādus materiālus un tehnoloģiskos procesus;
- izprast, kā dizaina risinājumi ietekmē cilvēku, apkārtējo vidi un ekonomiskos faktorus.

Prakses (16 kredītpunkti)

ir izveidotas atbilstoši 2001.gada 20.martā pieņemtajiem Latvijas Republikas Ministru kabineta "Noteikumiem par valsts pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības standartu" (Nr.141) un veido vienotu sistēmu, kas sekmē studenta zināšanu, prasmju un iemaņu nostiprināšanos, veicot uzdevumus patstāvīgi ārpus augstskolas.

Prakses mērķis ir sniegt studentiem iespēju pielietot teorētiski apgūtās zināšanas darbībā, apgūt ražošanas specifiku uzņēmumos vai iepazīties ar dizaineru profesionālo darbību un pienākumiem, praktizējoties dizaina birojos un ražošanas uzņēmumos.

Prakses uzdevums:

- problēmu risināšana – papildu motivācija studiju uzdevuma satura nostādnei un prasmei strādāt komandā;
- iepazīšanās ar profesionālo darbību dažādās ar dizaina pielietojumu saistītās nozarēs, darba attiecībām, attiecīgās nozares sniegtajiem pakalpojumiem, kas ļauj teorētiski apgūtās prasmes pielietot darbībā;
- perspektīvo darba iespēju apzināšana un vērtējums par savu piemērotību attiecīgajai nozarei;
- vizuālo prezentāciju un saskarsmes prasmju demonstrējums.

Augstskola sniedz studentiem iespēju izvēlēties vienu no vismaz divām prakses vietām, ar kurām ir noslēgti savstarpējās sadarbības līgumi. Praktises uzdevumi ir skaidri definēti un izskaidroti studentiem un darba devējiem. Pirmā kursa studentiem prakse ir obligāta divās dažādās organizācijās, kur iepazīstas ar dizaina produkta veidošanas tehnoloģijām (piemēram, tekstiluzņēmums un mēbeļu ražotne). Studenti var izvēlēties prakses vietu arī paši. Beidzot praksi, studenti un uzņēmuma pārstāvji aizpilda prakses dokumentāciju.

Prakses dokumentāciju veido:

- 1) prakses līgums (definēti prakses mērķi, uzdevumi, vērtēšanas kārtība, pušu pienākumi);
- 2) prakses apraksts (pamatojums, uzstādījums, prakses ilgums, praktikanta pienākumi, uzņēmuma pienākumi, atalgojums, kontaktinformācija, drošības tehnika);
- 3) studenta darbu "portfolio" (iesniegšanai prakses vietā);
- 4) praktikanta un uzņēmuma konfidencialitātes līgums (pēc nepieciešamības);
- 5) darba devēja novērtējuma forma;
- 6) studenta prakses pašnovērtējuma forma.

Kvalifikācijas darbs (9 kredītpunkti)

un tā izveide ir noslēdzošais studiju posms, kura laikā studējošam jāizstrādā un jāaizstāv projekts un kvalifikācijas darbs. Lai nodrošinātu nepārtrauktu dizaina studiju programmas aktualitāti, regulāri jāpārskata studiju kursu savstarpējo saskaņu, aktualitāti un atbilstību mērķim un uzdevumiem dizaina izglītībā.

Tiek izstrādāts kvalifikācijas darbs specializācijā, tas sastāv no divām daļām - praktiskās un teorētiskās daļas. Uzsākot kvalifikācijas darbu, tiek izstrādāts darba plāns. Praktiskās daļas ietvaros students patstāvīgi izstrādā projektu specializācijā, uzrādot iepriekš gūtās zināšanas un praktiskās iemaņas, savukārt teorētiskā daļa atspoguļo dažādos darba izstrādes etapus, izpēti studijas, motivāciju, izvēloties konkrēto problēmu un tās risinājumus.

Studiju veids: patstāvīgais darbs.

Studiju programmas īstenošanas formas un metodes

Studiju programma (sadaļās "Vispārīglītojošās studijas", "Nozares", "Specializācijas studijas") tiek īstenota klātienē (80 –120 kredītpunkti, 1120–1920 kontaktstundas, 1440-1920 stundas patstāvīgais darbs, 640 stundas prakse).

Lai veicinātu maksimālu studentu pievēršanos studijām, blakus regulārām studijām tiek piedāvāts modulāro studiju princips. Tas motivē studentus koncentrēties noteikta darba uzdevuma veikšanai atsevišķa studiju kursa vai projekta ietvaros, nesadrumstalojot uzmanību starp vairākiem studiju kursiem vienlaikus. Tas garantē labākus rezultātus un to dinamiku studiju procesā. Šādi nosacījumi studijas pietuvina reālajai situācijai profesionālajā dizainera darbībā. Atsevišķi mākslas un humanitāro studiju kursi tiek apgūti regulāri visa studiju semestra vai studiju gada ietvaros, piemēram, "Zīmēšana", "Gleznošana", "Formveide" u.c. Gan modulārais, gan regulārais studiju princips tiek līdzsvarots ar kontaktstundām, studentu patstāvīgām studijām, praksi un kvalifikācijas darbu (diplomdarbu) atbilstoši attiecīgā studiju gada un kursa specifikai.

Studiju metodes

Tradicionālās studiju metodes: lekcijas, studijas, projektu aizstāvēšana.

Interaktīvās metodes: semināri, praktiskās nodarbības.

Studenta patstāvīgais darbs: referāti, projektu izstrāde, prakses.

Studijas notiek klātienē, un mācību procesā tiek pielietotas dažādas studiju metodes. Studiju programmas kursu apguve notiek lekcijās, semināros, praktiskajās nodarbībās, konsultācijās, praksēs uzņēmumos un studentu patstāvīgajā darbā. Līdzās tradicionālajām

darba formām (lekcijas, semināri, praktiskās nodarbības, patstāvīgais darbs), īpaši tiek akcentētas interaktīvajās studiju formas: darbs grupās, integrētā studiju apguve, projektu darbs, diskusijas, prezentācijas un radošas individuālā darba metodes.

Studiju potenciāla attīstībā liela nozīme ir pētniecībai (individuālie un grupu pētniecības darbi) un praksei.

Izvēloties studiju metodi, svarīgi akcentēt problēmu risināšanas iemaņu apguvi.